

1. **Z-Ü107:1977-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15129  
Korn, Katharina: Mae West. - In: *EMMA*1977, Nr. 3, S. 14 - 15  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Film  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Personen: West, Mae  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Porträt
2. **Z-Ü107:1977-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15190  
Schwarzer, Alice ; Wittlich, Angelika: "So bin ich eben". - In: *EMMA*1977, Nr. 6, S. 12 - 14  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Geschlechterrolle / Karriere  
Personen: Sanders-Brahms, Helma  
Formen: Interview
3. **Z-Ü107:1977-7-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15230  
Reich, Uschi: "Frau Regisseuse, was drehen wir denn heute?". - In: *EMMA*1977, Nr. 7, S. 38 - 41  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Regisseurin  
Personen: Genée, Heidi  
Formen: Interview
4. **Z-Ü107:1977-8-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15239  
**Piratinnen am Bodensee.** - In: *EMMA*1977, Nr. 8, S. 11 - 13  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Regisseurin  
Personen: Ottinger, Ulrike  
Formen: Bericht
5. **Z-Ü107:1977-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15280  
Klett, Renate: "Io sono mia". - In: *EMMA*1977, Nr. 9, S. 50 - 51  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin / Regisseurin  
Regionen: Italien  
Formen: Bericht
6. **Z-Ü107:1977-10-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15298  
Wittlich, Angelika: Das zweite Erwachen. - In: *EMMA*1977, Nr. 10, S. 52 - 55  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Personen: Trotta, Margarethe von  
Formen: Interview / Porträt
7. **Z-Ü107:1978-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15511  
Geisel, Beatrix: "Redupers". - In: *EMMA*1978, Nr. 6, S. 47  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Personen: Sander, Helke  
Formen: Porträt

8. **Z-Ü107:1978-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15510  
Klett, Renate: Dies ist die Geschichte von Alice Guy, die den Spielfilm erfand. - In: *EMMA*1978, Nr. 6, S. 42 - 46  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Pionierin  
Nebenschlagworte: Film / Kulturgeschichte  
Personen: Guy, Alice  
Formen: Porträt
9. **Z-Ü107:1978-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15645  
Runge, Annelie: Eine Vorstellung. - In: *EMMA*1978, Nr. 9, S. 37  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Prostituierte / Dokumentarfilm  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Formen: Reportage
10. **Z-Ü107:1979-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15825  
Geisel, Beatrix: Die Geduld der Frauen .... - In: *EMMA*1979, Nr. 1, S. 54  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Frauenhaus / Dokumentarfilm  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Personen: Perincioli, Cristina  
Formen: Bericht
11. **Z-Ü107:1979-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15824  
Klett, Renate: "Filme nach meinem Rhythmus". - In: *EMMA*1979, Nr. 1, S. 53  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Emanzipation  
Personen: Faye, Safi  
Regionen: Afrika / Senegal  
Formen: Porträt
12. **Z-Ü107:1979-7-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15942  
Jacques, Paula: Eine Frau ohne Angst vor dem Alter. - In: *EMMA*1979, Nr. 7, S. 8 - 10  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Altern / Ausland  
Nebenschlagworte: Film / Regisseurin  
Personen: Moreau, Jeanne  
Regionen: Frankreich  
Formen: Interview / Porträt
13. **Z-Ü107:1979-11-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16044  
Klett, Renate: Die Zofen. - In: *EMMA*1979, Nr. 11, S. 26  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Theater / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Frauenbeziehung  
Formen: Bericht

14. **Z-Ü107:1980-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16144  
Strobl, Ingrid: Im Film nicht viel Neues. - In: *EMMA*1980, Nr. 4, S. 22  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Feminismus / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Film  
Formen: Bericht
15. **Z-Ü107:1980-8-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16312  
Roggenkamp, Viola: Das Erbe der bösen Königin. - In: *EMMA*1980, Nr. 8, S. 8 - 11  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Personen: Pohl, Ulrike  
Formen: Porträt
16. **Z-Ü107:1982-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16750  
Schwarzer, Alice: Margarethe von Trotta: das bißchen Leben, das ich brauche. - In: *EMMA*1982, Nr. 1, S. 10 - 18  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Personen: Trotta, Margarethe von  
Formen: Interview / Porträt
17. **Z-Ü107:1982-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16793  
Schwarzer, Alice: Die Unwürdige : Helma Sanders-Brahms neue Heldin ; eine Kreatur, die man nur noch verachten kann. - In: *EMMA*1982, Nr. 3, S. 38 - 39  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Masochismus / Film  
Nebenschlagworte: Frauenfeindlichkeit / Regisseurin / Weiblichkeitsbild  
Personen: Sanders-Brahms, Helma  
Formen: Rezension
18. **Z-Ü107:1983-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17072  
**Kopflohes Herz.** - In: *EMMA*1983, Nr. 4, S. 35  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin  
Personen: Trotta, Margarethe von  
Formen: Rezension
19. **Z-Ü107:1983-8-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17158  
Grimm-Weisert, Olga: Der innere Schatten. - In: *EMMA*1983, Nr. 8, S. 32 - 35  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Personen: Duras, Marguerite  
Formen: Porträt

20. **Z-Ü107:1983-11-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17222  
**Eine Frage der Würde.** - In: *EMMA*1983, Nr. 11, S. 45  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Ausland / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Fernsehen  
Personen: Kratz, Käthe  
Regionen: Österreich  
Formen: Bericht
21. **Z-Ü107:1984-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17360  
Koch, Gertrud: Also spricht Frau Dr. Mabuse: Kino der Attraktionen. - In: *EMMA*1984, Nr. 4, S. 14 - 17  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Personen: Ottinger, Ulrike  
Formen: Rezension
22. **Z-Ü107:1984-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17384  
Müller, Jutta: Die Schrecken der Liebe. - In: *EMMA*1984, Nr. 5, S. 15  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Liebe / Film  
Nebenschlagworte: Heterosexuelle Beziehung / Regisseurin  
Personen: Sander, Helke  
Formen: Rezension
23. **Z-Ü107:1984-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17480  
Haefs, Gabriele: Adele Sandrock. - In: *EMMA*1984, Nr. 9, S. 46 - 48  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Theater  
Nebenschlagworte: Biographische Literatur / Regisseurin  
Personen: Sandrock, Adele  
Formen: Porträt
24. **Z-Ü107:1984-12-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17566  
Vieth, Elisabeth: Regisseurin Inge Flimm inszeniert in Köln Friederike Roth's Stück "Krötenbrunnen":  
"nicht immer nur im Keller". - In: *EMMA*1984, Nr. 12, S. 50 - 51  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Theater / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Dramatikerin  
Personen: Flimm, Inge / Roth, Friederike  
Körperschaften: Frauen im Theater <Berlin, West>  
Formen: Porträt
25. **Z-Ü107:1985-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17667  
**Stark nur mit Männern.** - In: *EMMA*1985, Nr. 4, S. 46 - 47  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmemacherin / Weiblichkeitsbild  
Formen: Bericht

26. **Z-Ü107:1985-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17705  
Stendhal, Renate: Frauenfilmfestival. - In: *EMMA*1985, Nr. 6, S. 38  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin / Ausland  
Nebenschlagworte: Festival / Internationale Zusammenarbeit  
Regionen: Paris  
Formen: Bericht
27. **Z-Ü107:1985-7-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17723  
Trallori, Lisbeth N.: Küchengespräche mit Rebellinnen. - In: *EMMA*1985, Nr. 7, S. 36 - 38  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Nationalsozialismus / Widerstandskämpferin  
Nebenschlagworte: Antifaschismus / Filmemacherin  
Regionen: Österreich  
Formen: Bericht
28. **Z-Ü107:1985-8-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17750  
Rawie, Marijke: Wut und Würde. - In: *EMMA*1985, Nr. 8, S. 50 - 51  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Personen: Gorris, Marleen  
Formen: Porträt
29. **Z-Ü107:1985-12-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17831  
Mikich, Sonia: Andersons Märchen. - In: *EMMA*1985, Nr. 12, S. 56 - 59  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Musikerin / Künstlerin  
Nebenschlagworte: Avantgarde / Performance  
Personen: Anderson, Laurie  
Formen: Porträt
30. **Z-Ü107:1986-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17898  
Schwarzer, Alice: Margarethes Rosa. - In: *EMMA*1986, Nr. 4, S. 14  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Film  
Personen: Luxemburg, Rosa / Trotta, Margarethe von  
Formen: Bericht
31. **Z-Ü107:1986-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 17921  
Roggenkamp, Viola: Ruth's Ring-Kampf. - In: *EMMA*1986, Nr. 5, S. 40 - 41  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Oper / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Ausland / Musik  
Personen: Berghaus, Ruth  
Regionen: Deutsche Demokratische Republik  
Formen: Porträt

- 32. Z-Ü107:1986-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 18023  
**Ilse und die Kerle.** - In: *EMMA*1986, Nr. 9, S. 6  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Fernsehen  
Personen: Hofmann, Ilse  
Formen: Interview / Porträt
- 33. Z-Ü107:1987-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 22627  
Hoffmeister, Stefanie: EMMA grüßt Honni und seine sozialistischen Schwestern: Auskünfte und Ansichten der Regisseurin Christa Mühl. - In: *EMMA*1987, Nr. 9, S. 50 - 53  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Lebenslauf / Film / Feministische Zeitschrift  
Nebenschlagworte: Ausland / Vorbild  
Eigennamen: "Für Dich" [Frauenzeitschrift]  
Regionen: Deutsche Demokratische Republik  
Freie Schlagworte: Frauenfilm  
Formen: Porträt
- 34. Z-Ü107:1987-10-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 22633  
Roggenkamp, Viola: Seitenwechsel : warum ist aus der Schauspielerin eine Regisseurin geworden? ; Viola Roggenkamp sprach mit Verena Rudolph. - In: *EMMA*1987, Nr. 10, S. 14 - 15  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin / Schauspielerin / Heldin  
Personen: Rudolph, Verena  
Freie Schlagworte: Frauenfilm  
Formen: Interview / Filmrezension
- 35. Z-Ü107:1988-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 13908  
Schwarzer, Alice: Mai Zetterling. - In: *EMMA*1988, Nr. 3, S. 16 - 22  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Ausland / Film / Geschlechterverhältnis / Emanzipation  
Nebenschlagworte: Schauspielerin  
Personen: Zetterling, Mai  
Regionen: Schweden  
Freie Schlagworte: Frauenfilm  
Formen: Porträt
- 36. Z-Ü107:1988-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 13921  
Schwarzer, Alice: Barbra Streisand : durchgedreht?. - In: *EMMA*1988, Nr. 4, S. 16 - 20  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Sängerin / Schauspielerin / Regisseurin / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Emanzipation / Karriere  
Personen: Streisand, Barbra  
Eigennamen: "Nuts" [Filmtitel] / "Yentl" [Filmtitel]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Porträt

37. **Z-Ü107:1988-11-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 22831  
**Pascha des Monats : Doris Dörrie.** - In: *EMMA*1988, Nr. 11, S. 7  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Männer / Regisseurin / Geschlechterunterschied / Weiblichkeitsbild  
Nebenschlagworte: Film  
Personen: Dörrie, Doris  
Formen: Glosse
38. **Z-Ü107:1989-10-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 14284  
Dünnebier, Anna: Die bayrische Intendantin. - In: *EMMA*1989, Nr. 10, S. 16 - 18  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Theater / Frauen in Führungspositionen / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Drama / Historische Entwicklung / Mutter-Tochter-Beziehung  
Personen: Drexel, Ruth  
Regionen: München  
Freie Schlagworte: Intendantin  
Formen: Bericht
39. **Z-Ü107:1992-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 14869  
**Jodie Foster : zum Glück nicht normal.** - In: *EMMA*1992, Nr. 2, S. 12 - 16  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Ausland / Regisseurin / Schauspielerin / Film / Karriere  
Nebenschlagworte: Bewusstsein / Feministin / Geschlechterideologie / Konkurrenz / Lebenslauf / Mutter-Tochter-Beziehung  
Personen: Foster, Jodie  
Eigennamen: "Das Wunderkind Tate" [Filmtitel]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Bericht
40. **Z-Ü107:1992-9-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 15029  
Ott, Ursula: Krieg gegen Frauen. - In: *EMMA*1992, Nr. 9, S. 22 - 23  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Krieg / Vergewaltigung / Ausland / Folter  
Nebenschlagworte: Frauenhass / Fundamentalismus / Islam / Konzentrationslager / Propaganda  
Regionen: Jugoslawien  
Formen: Bericht
41. **Z-Ü107:1993-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 18346  
Ott, Ursula: Die Opfer : die vergewaltigten Frauen in Jugoslawien werden auch hierzulande mißbraucht. - In: *EMMA*1993, Nr. 2, S. 82 - 87  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Vergewaltigung / Krieg / Nationalismus / Politik  
Nebenschlagworte: Ausland / Feministische Zeitschrift / Fundamentalismus / Islam / Medien / Partei  
Eigennamen: Amnesty International (ai) / ZDF (Zweites Deutsches Fernsehen) / CDU (Christlich Demokratische Union Deutschlands) / Cap Anamur [Hilfsorganisation]  
Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Jugoslawien  
Formen: Bericht

- 42. Z-Ü107:1993-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 18372  
 Hippe, Hannelore: Die Neue im Theater : die Themen von Marlene Streeruwitz sind gnadenlos von heute, gespielt in Männertheatern von gestern. - In: *EMMA*1993, Nr. 3, S. 20 - 21  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Theater / Regisseurin / Feministin / Dramatikerin  
 Nebenschlagworte: Ausland / Lebenslauf / Sprache  
 Personen: Streeruwitz, Marlene  
 Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Österreich  
 Formen: Porträt
- 43. Z-Ü107:1993-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 18397  
**Die 1. [erste] Siegerin von Cannes : nach 46 Jahren erhält Jane Campion als erste Frau die "Goldene Palme" für "The Piano" ; und Mutter wird sie auch.** - In: *EMMA*1993, Nr. 4, S. 16 - 17  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Film / Regisseurin / Preis (Auszeichnung) / Erotik / Ausland  
 Nebenschlagworte: Mutter-Tochter-Beziehung / Pionierin  
 Personen: Campion, Jane / Frame, Janet  
 Eigennamen: Goldene Palme [Filmpreis] <Cannes> / "Das Piano" [Filmtitel]  
 Regionen: Frankreich / Australien  
 Formen: Porträt
- 44. Z-Ü107:1993-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 18427  
**Pippi Langstrumpf macht Filme.** - In: *EMMA*1993, Nr. 5, S. 11  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Regisseurin / Film / Frauenfreundschaft  
 Personen: Garnier, Katja von  
 Formen: Bericht
- 45. Z-Ü107:1994-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 20377  
**Die größte Regisseurin.** - In: *EMMA*1994, Nr. 3, S. 9  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Ausland / Regisseurin / Feminismus / Film / Karriere  
 Personen: Krusenstjerna, Agnes von / Zetterling, Mai  
 Eigennamen: "Amorosa" [Filmtitel] / "Girls" [Filmtitel] / "Liebende Paare" [Filmtitel] / "Verbotene Spiele" [Filmtitel] / "War games" [Filmtitel]  
 Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Schweden / Frankreich  
 Formen: Nachruf
- 46. Z-Ü107:1994-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 20406  
 Linsel, Anne: Die Theaterleiterin. - In: *EMMA*1994, Nr. 3, S. 48 - 50  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Theater / Regisseurin / Karriere / Literatur  
 Nebenschlagworte: Generationenbeziehung / Männerbund  
 Personen: Breth, Andrea  
 Formen: Bericht
- 47. Z-Ü107:1995-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 23085  
 Filter, Cornelia: Der unfeministische Narr : Hannelore Hoger spielt und inszeniert zur Zeit am Kölner Theater - und traf dort auf eine EMMA-Reporterin. - In: *EMMA*1995, Nr. 1, S. 22 - 23 : III.  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Schauspielerin / Regisseurin  
 Nebenschlagworte: Theater  
 Personen: Hoger, Hannelore  
 Formen: Porträt



- 48. Z-Ü107:1996-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16291  
Schwarzer, Alice: Regisseurin Akerman : ihre Filme gehören international zum Bewegendsten, sind aber hierzulande fast unbekannt. - In: *EMMA*1996, Nr. 5, S. 22 - 23 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Feministin / Regisseurin / Film  
Nebenschlagworte: Dokumentarfilm / Homosexuelle Frau / Jüdin  
Personen: Akerman, Chantal  
Formen: Porträt
- 49. Z-Ü107:1996-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16297  
Schwarzer, Alice: Marleen Gorris' Welt. - In: *EMMA*1996, Nr. 5, S. 37  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Film  
Personen: Gorris, Marleen  
Formen: Porträt
- 50. Z-Ü107:1996-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16835  
Möhrmann, Renate: Die Suche nach den verlorenen Müttern: im Film entdeckten erst die Töchter sie wieder. - In: *EMMA*1996, Nr. 6, S. 82 - 89  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Mutter / Siebziger Jahre  
Nebenschlagworte: Film / Mutter-Tochter-Beziehung / Nationalsozialismus / Neue Frauenbewegung / Zweiter Weltkrieg (1939-1945)  
Personen: Brückner, Jutta / Sanders-Brahms, Helma  
Formen: Essay
- 51. Z-Ü107:1997-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 16396  
Kleine, Brigitte: Dominant & [und] kreativ: seit Jahren erregt Amélie Niermeyer Aufsehen mit ihren Inszenierungen - neue stehen ins Haus. - In: *EMMA*1997, Nr. 1, S. 16 - 17 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Theater  
Personen: Niermeyer, Amélie  
Regionen: Frankfurt/Main  
Formen: Porträt
- 52. Z-Ü107:1997-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 23235  
Thelen, Christa: Kathryn, die Grosse : keine macht so gewaltvolle Filme wie Hollywood-Regisseurin Bigelow ; eine Hommage in Dortmund. - In: *EMMA*1997, Nr. 2, S. 20 - 21 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin / Ausland  
Personen: Bigelow, Kathryn  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Porträt
- 53. Z-Ü107:1998-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 28743  
Riedel, Monica: Die Frauen hinter Hollywood. - In: *EMMA*1998, Nr. 2, S. 42 - 51  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Ausland / Film / Frauen in Führungspositionen  
Nebenschlagworte: Chancengleichheit / Filmemacherin / Finanzierung / Historische Entwicklung / Regisseurin / Schauspielerin  
Personen: Arzner, Dorothy / Foster, Jodie / Lansing, Sherry  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Freie Schlagworte: Filmproduzentin / Frauenfilm  
Formen: Bericht

- 54. Z-Ü107:1998-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 28763  
**Caroline ist so anders : Caroline Link, die Münchener Regisseurin von "Jenseits der Stille", ist gerade knapp an einem Oscar vorbeigeschrammt ; und schon arbeitet die erfolgreiche Außenseiterin an ihrem nächsten Film.** - In: *EMMA*1998, Nr. 3, S. 18 - 19  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Film / Lebenslauf / Filmemacherin  
 Personen: Link, Caroline  
 Formen: Porträt
- 55. Z-Ü107:1998-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 29537  
 Schwarzer, Alice: Pina Bausch. - In: *EMMA*1998, Nr. 5, S. 76 - 83  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Tänzerin / Choreographie / Lebenslauf  
 Nebenschlagworte: Geschlechterrolle / Körpersprache / Tanz / Theater  
 Personen: Bausch, Pina  
 Eigennamen: Wuppertaler Tanztheater  
 Regionen: Wuppertal  
 Formen: Porträt
- 56. Z-Ü107:1998-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 29777  
 Louis, Chantal: Ein Engel schlägt zurück : irgendwann hatte Angelina Maccarone die Nase voll vom piefigen Pulheim und von den tragischen Lesben im Leben wie im Film ; am 4. November läuft ihr dritter Film im Fernsehen. - In: *EMMA*1998, Nr. 6, S. 16 - 17  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Homosexuelle Frau / Film / Regisseurin / Coming Out  
 Nebenschlagworte: Autorin / Lesbische Beziehung / Preis (Auszeichnung)  
 Personen: Maccarone, Angelina  
 Eigennamen: "Kommt Maus raus?!" [Filmtitel]  
 Formen: Porträt
- 57. Z-Ü107:1999-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 30271  
 Schwarzer, Alice: Leni Riefenstahl : Propagandistin oder Künstlerin. - In: *EMMA*1999, Nr. 1, S. 32 - 47  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Filmemacherin / Lebenslauf / Nationalsozialismus / Diskriminierung  
 Nebenschlagworte: Ästhetik / Ausstellung / Film / Karriere / Konkurrenz / Liebe / Prozess / Psychiatrie / Regisseurin / Schauspielerin / Sexualität / Sport / Tänzerin / Weiblichkeitsideologie  
 Personen: Dietrich, Marlene / Fanck, Arnold / Goebbels, Josef / Hitler, Adolf / Riefenstahl, Leni / Sternberg, Josef von  
 Eigennamen: Leni-Riefenstahl-Filmproduktion  
 Formen: Bericht / Porträt
- 58. Z-Ü107:2000-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 12956  
 Schwarzer, Alice: Die Trotta ist wieder da : Deutschlands, vielleicht Europas hervorragendste Nachkriegs-Regisseurin dreht seit über 20 Jahren Geschichten von Frauen und Geschichten ihrer Länder ; ab 15. November läuft in der ARD ihr Vierteiler "Jahrestage". - In: *EMMA*2000, Nr. 6, S. 20 - 21 : III.  
**Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Regisseurin / Feministin / Karriere / Lebenslauf  
 Nebenschlagworte: Film / Mutter-Tochter-Beziehung / Schwester  
 Personen: Trotta, Margarethe von  
 Eigennamen: "Die bleierne Zeit" [Filmtitel] / "Schwestern oder die Balance des Glücks" [Filmtitel]  
 Formen: Porträt

- 59. Z-Ü107:2000-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 13016  
 Tabatabai, Jasmin ; Schwarzer, Alice: Jasmin Tabatabai : wir haben es nötig, Mädels!. - In: *EMMA* 2000, Nr. 6, S. 36 - 41 : Ill.
- Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Musikerin / Schauspielerin / Feminismus / Weiblichkeitsbild  
 Nebenschlagworte: Einstellungen von Männern / Emanzipation / Film / Frauenbewegung / Generationenbeziehung / Popmusik / Sozialisation / Vorbild  
 Personen: Tabatabai, Jasmin  
 Eigennamen: "Bandits" [Filmtitel]  
 Formen: Interview
- 60. Z-Ü107:2001-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 31750  
 Selen, Fikriye: Diana boxt sich hoch. - In: *EMMA*2001, Nr. 2, S. 42 - 43 : Ill.
- Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Bewusstsein / Film / Männerbund / Boxen  
 Nebenschlagworte: Geschlechterverhältnis / Gleichberechtigung / Regisseurin / Schauspielerin / Sportlerin  
 Personen: Kusama, Karyn / Rodriguez, Michelle / Selen, Fikriye  
 Freie Schlagworte: Kampf  
 Formen: Rezension
- 61. Z-Ü107:2002-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 40188  
 Schwarzer, Alice: Leni Riefenstahl unverwüstlich : eine Legende wird 100 - und wieder flammt die Diskussion auf: Künstlerin oder Nazi-Propagandistin?. - In: *EMMA*2002, Nr. 5, S. 18 - 19 : Ill.
- Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Filmemacherin / Frauenfeindlichkeit / Nationalsozialismus / Medien  
 Nebenschlagworte: Ästhetik / Feministin / Film / Geschichte / Literatur / Rezeption / Verdrängung  
 Personen: Jünger, Ernst / Riefenstahl, Leni / Schwarzer, Alice  
 Eigennamen: "EMMA" [Feministische Zeitschrift] / "Die Tageszeitung" (TAZ) [Presse]  
 Formen: Porträt
- 62. Z-Ü107:2003-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 41919  
 Louis, Chantal: Wilde Mädchen : sie revolutionierten den Pop. - In: *EMMA*2003, Nr. 2, S. 80 - 83 : Ill.
- Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Sängerin / Musik / Dokumentarfilm / Popmusik  
 Nebenschlagworte: Feminismus / Gewalt gegen Frauen / Regisseurin / Vergewaltigung / Weiblichkeitsbild  
 Personen: Amos, Tori / DiFranco, Ani / Hagen, Nina / Latifah, Queen / Madonna (Sängerin) / O'Connor, Sinéad / Parmar, Prathiba  
 Körperschaften: Spice Girls  
 Eigennamen: Skunk Anansie [Musikband]  
 Formen: Filmrezension
- 63. Z-Ü107:2003-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 41878  
 Akyün, Hatice: Power-Frauen. - In: *EMMA*2003, Nr. 3, S. 74 - 75 : Ill.
- Inhalt:**  
 Hauptschlagworte: Regisseurin / Schauspielerin / Politikerin / Türkin  
 Nebenschlagworte: Ausland / Heimat / Lebenslauf  
 Personen: Deligöz, Ekin  
 Regionen: Türkei / Bundesrepublik Deutschland  
 Formen: Porträt

- 64. Z-Ü107:2003-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 41859  
Vahabzadeh, Susan: Diesseits des Erfolges. - In: *EMMA*2003, Nr. 3, S. 30 - [32] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Pionierin  
Nebenschlagworte: Ausland  
Personen: Link, Caroline  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika / Bundesrepublik Deutschland  
Freie Schlagworte: Oscar-Preisträgerin  
Formen: Porträt
- 65. Z-Ü107:2003-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 42708  
Vahabzadeh, Susan: Samira Makhmalbaf triumphiert. - In: *EMMA*2003, Nr. 4, S. 14 - [15] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Film / Familie / Lebenslauf  
Personen: Makhmalbaf, Samira  
Eigennamen: "At five in the afternoon" [Filmtitel]  
Formen: Porträt
- 66. Z-Ü107:2003-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 43741  
Schwarzer, Alice: Die Frauen von der Rosenstraße. - In: *EMMA*2003, Nr. 5, S. [95] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin / Nationalsozialismus / Widerstand  
Personen: Trotta, Margarethe von  
Regionen: Berlin  
Formen: Filmrezension
- 67. Z-Ü107:2004-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 44865  
Jensen, Lars: Humor : Sofia kennt keine Tabus. - In: *EMMA*2004, Nr. 2, S. 16 - [17] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Vater-Tochter-Beziehung / Familie / Lebenslauf  
Nebenschlagworte: Film / Preis (Auszeichnung)  
Eigennamen: Golden Globe [Filmpreis]  
Formen: Porträt
- 68. Z-Ü107:2004-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 44874  
Schwarzer, Alice: Monster. - In: *EMMA*2004, Nr. 2, S. 36 - 37 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Film / Mörderin / Regisseurin / Lesbische Beziehung  
Personen: Wuornos, Aileen  
Formen: Filmrezension
- 69. Z-Ü107:2004-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 45540  
**Wo waren die anderen?.** - In: *EMMA*2004, Nr. 3, S. [87] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Dokumentarfilm / Kindestötung / Regisseurin / Mörderin  
Formen: Filmrezension

70. **Z-Ü107:2004-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 46423  
**Ich will Präsidentin werden!**. - In: *EMMA*2004, Nr. 4, S. [62] - 63 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Ausland / Filmemacherin / Regisseurin / Film  
Personen: Makhmalbaf, Samira  
Eigennamen: "At five in the afternoon" [Filmtitel]  
Regionen: Afghanistan  
Formen: Filmrezension
71. **Z-Ü107:2005-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 47231  
**Die Suffragetten im Ruhrpott.** - In: *EMMA*2005, Nr. 2, S. 27 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Festival / Film  
Nebenschlagworte: Ausland / Finanzierung / Geld / Suffragette  
Personen: Garnier, Katja von  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Filmrezension / Kommentar
72. **Z-Ü107:2005-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 55579  
**In fremder Haut.** - In: *EMMA*2005, Nr. 5, S. 34 - [35] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Geschlechtsidentität / Asyl  
Nebenschlagworte: Islamisches Recht / Regisseurin / Schauspielerin / Weibliche Homosexualität  
Personen: Maccarone, Angelina / Tabatabai, Jasmin  
Eigennamen: "Fremde Haut" [Filmtitel]  
Regionen: Iran  
Formen: Filmrezension
73. **Z-Ü107:2005-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 55574  
Louis, Chantal: Byambasuren Davaa : die Wanderin. - In: *EMMA*2005, Nr. 5, S. 18 - [19] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Interkulturalität  
Nebenschlagworte: Bildung / Hochschule / Lebenslauf  
Eigennamen: Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) <München> / "Die Geschichte vom weinenden Kamel" [Filmtitel] / "Die Höhle des gelben Hundes" [Filmtitel]  
Regionen: Mongolei  
Freie Schlagworte: Nomadentum  
Formen: Porträt
74. **Z-Ü107:2006-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 59611  
Schmollack, Simone: Der Wahrheit ins Gesicht sehen. - In: *EMMA*2006, Nr. 4, S. 70 - 71 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Preis (Auszeichnung)  
Nebenschlagworte: Film / Krieg / Sexuelle Gewalt gegen Frauen / Trauma  
Personen: Zbanic, Jasmila  
Eigennamen: Berlinale [Filmfestival] / "Esmas Geheimnis" [Filmtitel]  
Regionen: Bosnien-Herzegowina  
Formen: Bericht

75. **Z-Ü107:2008-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 63614  
**Kulturrevolution in Köln.** - In: *EMMA*2008, Nr. 3, S. 25 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Festival  
Nebenschlagworte: Filmemacherin  
Körperschaften: Feminale <Köln>  
Regionen: Köln / China  
Freie Schlagworte: Länderschwerpunkt China  
Formen: Veranstaltungsankündigung
76. **Z-Ü107:2010-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 66312  
Grossmann, Mechthild ; Schwarzer, Alice: Ein Stück für Pina Bausch. - In: *EMMA*2010, Nr. 1, S. 44 - 51 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Tanz / Theater / Choreographie / Lebenslauf  
Nebenschlagworte: Regisseurin / Schauspielerin  
Personen: Bausch, Pina  
Regionen: Wuppertal  
Formen: Bericht / Erfahrungsbericht / Rückblick
77. **Z-Ü107:2010-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 66764  
**Kathryn Bigelow : der 1. Oscar!** - In: *EMMA*2010, Nr. 2, S. 12 - [13] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Pionierin / Preis (Auszeichnung)  
Nebenschlagworte: Film / Filmindustrie / Geschlechterrolle  
Personen: Bigelow, Kathryn  
Eigennamen: "Oscar" [Filmpreis] / "Tödliches Kommando" [Filmtitel]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Porträt
78. **Z-Ü107:2010-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 66774  
**Wenn Männer zu viel beten.** - In: *EMMA*2010, Nr. 2, S. [30] - 31 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Festival  
Nebenschlagworte: Lebenssituation / Queer / Regisseurin  
Personen: Zbanic, Jasmila  
Körperschaften: Internationales Frauenfilmfestival <Köln>  
Eigennamen: "Na putu" [Filmtitel] / "Cosmonauta" [Filmtitel] / "Snow" [Filmtitel] / "Edie & Thea - A Very Long Engagement" [Filmtitel]  
Regionen: Köln / Südosteuropa / Italien
79. **Z-Ü107:2011-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 67910  
Klett, Renate: Für ein lebensnahes Theater!. - In: *EMMA*2011, Nr. 2, S. 92 - [95] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Theater / Frauen in Führungspositionen  
Nebenschlagworte: Karriere / Regisseurin  
Regionen: Köln / Hamburg  
Freie Schlagworte: Intendantin  
Formen: Kommentar

80. **Z-Ü107:2011-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 67911  
Ross, Annika: Kotzen, foltern, ficken. - In: *EMMA*2011, Nr. 2, S. [96] - 97 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Theater / Geschlechterverhältnis / Sexualisierung  
Nebenschlagworte: Backlash / Frauen in Führungspositionen / Regisseurin / Sexismus / Vereinbarkeit von Familie und Beruf  
Freie Schlagworte: Intendantin  
Formen: Kommentar
81. **Z-Ü107:2011-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 67897  
**Was tun?.** - In: *EMMA*2011, Nr. 2, S. 62 - [63] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Festival  
Nebenschlagworte: Aktionsform / Filmemacherin  
Regionen: Dortmund  
Freie Schlagworte: Programm  
Formen: Veranstaltungsankündigung
82. **Z-Ü107:2011-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 68080  
Louis, Chantal ; Silverstein, Melissa: Dossier : Feminismus 2.0 ; die Hollywood-Bloggerin. - In: *EMMA* 2011, Nr. 3, S. [130] - [131] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Internet / Weblog / Film / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Cyberfeminismus / Online-Community / Weiblichkeitsbild  
Regionen: Hollywood  
Formen: Dossier / Interview
83. **Z-Ü107:2013-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 69219  
Schwarzer, Alice: Besuch bei Trotta in Paris. - In: *EMMA*2013, Nr. 1, S. [42] - 45  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin  
Personen: Trotta, Margarethe von  
Regionen: Paris  
Formen: Porträt
84. **Z-Ü107:2013-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 69518  
Bartetzko, Dieter: Barbra Streisand : Forever. - In: *EMMA*2013, Nr. 3, S. 18 - [19] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Sängerin / Aktivistin / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmindustrie / Schönheit  
Personen: Streisand, Barbra  
Eigennamen: "Yentl" [Filmtitel]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Freie Schlagworte: Broadway  
Formen: Porträt
85. **Z-Ü107:2013-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 69572  
*EMMA*: Katjas jüngste Rebellin. - In: *EMMA*2013, Nr. 3, S. 83 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Regisseurin / Rollenbrecherin  
Nebenschlagworte: Medien / Rezeption  
Eigennamen: "Ostwind" [Filmtitel]  
Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Filmrezension

86. **Z-Ü107:2013-5-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 69799  
Wittmann, Georg: Haifaa al-Mansour filmt es. - In: *EMMA*2013, Nr. 5, S. 14 - [15] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Filmemacherin  
Nebenschlagworte: Autorin / Geschlechterverhältnis / Islam / Regisseurin  
Eigennamen: "Das Mädchen Wadjda" [Filmtitel]  
Regionen: Saudi-Arabien  
Formen: Porträt
87. **Z-Ü107:2014-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 69979  
Muscionico, Daniele: Mitchells Theater. - In: *EMMA*2014, Nr. 1, S. [60] - 63  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Theater  
Nebenschlagworte: Alleinerziehende Mutter / Feministin / Karriere  
Personen: Mitchell, Katie  
Regionen: England / Bundesrepublik Deutschland / Österreich  
Formen: Rezension / Porträt
88. **Z-Ü107:2014-2-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 70168  
EMMA: Das Frauenfilmfestival. - In: *EMMA*2014, Nr. 2, S. 36 - [37]  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Regisseurin / Türkin / Film  
Nebenschlagworte: Dokumentarfilm / Heimat / Malerin / Politik / Protest  
Personen: Mattuschka, Mara  
Eigennamen: "Son Kumsal" [Filmtitel] / "10 vor 11" [Filmtitel] / "Köksüz" [Filmtitel] / "Videocopy" [Videoblog] / "Mädchen am Ball" [Filmtitel] / "Am Rande der Städte" [Filmtitel] / "Exposed" [Filmtitel] / "Esmas Geheimnis" [Filmtitel]  
Regionen: Köln / Türkei / Istanbul / Bundesrepublik Deutschland / Berlin / Vereinigte Staaten von Amerika / Österreich  
Freie Schlagworte: Baugewerbe / Deutsch-Türkin / Außenseiter / Burlesque  
Formen: Bericht
89. **Z-Ü107:2014-3-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 70314  
Heil, Christiane: Lena Dunham: Das Rolemodel. - In: *EMMA*2014, Nr. 3, S. 14 - [15] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Weiblichkeitsbild / Vorbild / Schauspielerin / Rollenbrecherin  
Nebenschlagworte: Körper / Nacktheit / Regisseurin / Schlankheitswahn / Selbstbewusstsein / Übergewicht  
Eigennamen: "Girls" [Fernsehsendung]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Formen: Porträt
90. **Z-Ü107:2014-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 70769  
Dunham, Lena: Not that kind of girl. - In: *EMMA*2014, Nr. 6, S. 22 - 23 : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Autobiographie / Nacktheit / Körperbewußtsein / Sexualität / Schauspielerin  
Nebenschlagworte: Autorin / Feministin / Regisseurin  
Personen: Dunham, Lena  
Eigennamen: "Girls" [Fernsehsendung]  
Formen: Buchauszug



- 91. Z-Ü107:2014-6-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 70767  
Schilling, Regina: Adriana Altaras : Jüdische Mutter. - In: *EMMA*2014, Nr. 6, S. 18 - [19] : III.  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Autorin / Regisseurin / Schauspielerin / Jüdin  
Nebenschlagworte: Familie / Holocaust  
Personen: Altaras, Adriana  
Eigennamen: "Titos Brille" [Werktitel] / "Doitscha - Eine jüdische Mutter packt aus" [Werktitel]  
Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Jugoslawien  
Formen: Porträt
- 92. Z-Ü107:2015-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 71175  
Eul, Alexandra: Laura Poitras : Die Mutige. - In: *EMMA*2015, Nr. 4, S. 12 - [13]  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Filmemacherin / Dokumentarfilm  
Nebenschlagworte: Aktivistin / Krieg / Preis (Auszeichnung) / Terrorismus  
Personen: Poitras, Laura  
Eigennamen: "Citizenfour" [Filmtitel] / "Oscar" [Filmpreis]  
Regionen: Vereinigte Staaten von Amerika  
Freie Schlagworte: Überwachung  
Formen: Porträt
- 93. Z-Ü107:2015-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 71197  
Haberlandt, Fritzi: Typisch Fritzi Haberlandt. - In: *EMMA*2015, Nr. 4, S. 62 - 64  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Schauspielerin / Film / Theater / Karriere  
Nebenschlagworte: Alter / Frauenrepräsentanz / Quotierung / Regisseurin / Schönheit / Weiblichkeitsbild  
Regionen: Bundesrepublik Deutschland / Deutsche Demokratische Republik  
Formen: Buchauszug / Erfahrungsbericht
- 94. Z-Ü107:2015-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 71198  
Louis, Chantal: Pro & Contra Film-Quote!. - In: *EMMA*2015, Nr. 4, S. 65  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Film / Quotierung / Regisseurin  
Nebenschlagworte: Filmindustrie / Finanzierung / Preis (Auszeichnung)  
Freie Schlagworte: Appell "Pro Quote Regie"  
Formen: Bericht
- 95. Z-Ü107:2016-1-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 71784  
Louis, Chantal: Where to, miss?. - In: *EMMA*2016, Nr. 1, S. 40 - 41  
**Inhalt:**  
Hauptschlagworte: Emanzipation / Dokumentarfilm  
Nebenschlagworte: Film / Filmemacherin / Gewalt gegen Frauen / Selbstbestimmung  
Eigennamen: "Where to, Miss" [Filmtitel]  
Regionen: Indien  
Freie Schlagworte: Taxifahrerin  
Formen: Reportage

- 96. Z-Ü107:2017-4-a** / Artikel aus EMMA / Objekt-Nr.: 72715  
Meier, Simone: Petra Volpe : Die Erfolgreiche. - In: *EMMA*2017, Nr. 4, S. 14 - [15]

**Inhalt:**

Hauptschlagworte: Frauenwahlrecht / Filmemacherin

Nebenschlagworte: Sexualität

Eigennamen: "Die göttliche Ordnung" [Filmtitel]

Regionen: Schweiz

Formen: Porträt